



BOLETÍN MENSUAL DIGITAL

NÚMERO 2

Real Sociedad Económica Extremeña de Amigos del País de Badajoz

FEBRERO 2023



El 28 de enero de 2023, en la sede de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País de la Torre de los Lujanes, tuvo lugar la firma del **Protocolo de Colaboración** suscrito por la mayoría de las Sociedades Económicas que aún siguen en activo en nuestro país.

En él, las trece Reales Sociedades firmantes, se comprometen a reforzar la voluntad de actuaciones conjuntas desde la independencia y singularidad de cada una y compromiso con su territorio histórico.

La Real Sociedad Económica Extremeña de Amigos del País, a través de su Secretario General, Antonio García Salas, suscribió dicho Protocolo.



Además de la firma del convenio de colaboración se celebró una reunión de la Mesa de Las Económicas de España, en la que, entre otros asuntos, se debatió la nominación del Premio Carlos III de los Amigos del País y la celebración del Congreso Biauual de Económicas que se celebrará este año.



ACTIVIDADES

Presentación de *Apuntes para la historia de la ciudad de Badajoz*

El lunes 16 de enero se celebró la presentación de "Apuntes para la historia de la ciudad de Badajoz. Tomo XVII". La exposición corrió a cargo de Miguel Ángel Naranjo Sanguino, coorganizador y Director de la Sección de Historia de la RSEEAP, y de Juan Antonio Matador de Matos, socio de número de la RSEEAP. El Tomo XVII fue presentado por nuestra Vicebibliotecaria Carmen Araya Iglesias.

El Tomo XVII de los "Apuntes para la historia de la ciudad de Badajoz" (año 2022) pretende mostrar su reconocimiento a personas y acontecimientos históricos relevantes como Francisco Pedraja Muñoz, Pedro Navia o Vicente Paíno y Hurtado a través de los artículos de sus colaboradores: Zacarías Calzado Almodóvar, Antonio de la Cruz Solís, Miguel Ángel Naranjo Sanguino, Tomás Pérez Marín, Miguel Ángel Rodríguez Plaza, Manuel Ruiz Durán, José Sarmiento Pérez, Lidia Solana Reguero, Soledad Amaro Pacheco y Fernando Rubio García.





Durante el acto los asistentes pudieron adquirir el tomo de forma gratuita y así incrementar sus bibliotecas con nuevas pinceladas sobre la historia de nuestra ciudad. Si no pudo hacerse con un ejemplar, puede obtener el Tomo XVII y las anteriores publicaciones pinchando [AQUÍ](#).



Visitas escolares



En el mes de enero hemos recibido visitas de los alumnos de sexto de primaria del Colegio Santo Ángel de Badajoz. En ellas se ha mostrado, de manera sencilla y asequible, la historia, las instalaciones y la labor que desarrolla la Real Sociedad Económica Extremeña de Amigos del País.



Las visitas guiadas proporcionan un enfoque holístico del día a día de nuestra biblioteca y archivo. Los alumnos conocen las diferentes secciones de la biblioteca y las claves para localizar una obra específica.

De esta forma fomentamos la animación a la lectura, el uso responsable de los medios disponibles y el acceso al conocimiento



Las visitas a la Biblioteca de alumnos y alumnas es una de las actividades demandadas principalmente durante el curso escolar por colegios, institutos, centros de formación profesional, etc. Además de visitar las instalaciones se les informa de los servicios de consulta, tanto presenciales como por Internet, con especial atención a la consulta de nuestro Archivo Histórico en línea y el acceso a nuestra página web, así como de los fondos bibliográficos y documentales con los que cuenta la Real Sociedad Económica Extremeña de Amigos del País de Badajoz.



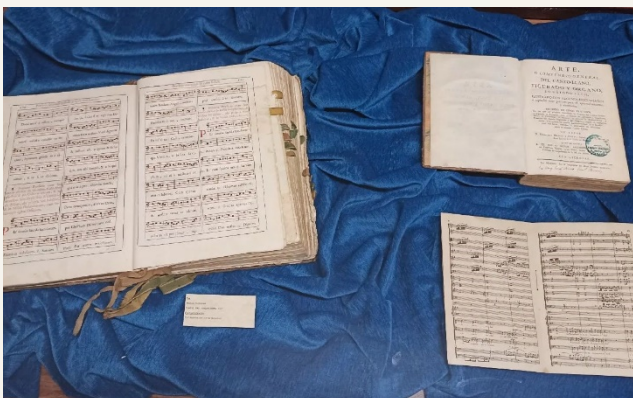
[+ INFO](#)

CONFERENCIAS

Ciclo "Hablemos de Música" por Laura Magariño Montejano. 19/01/23.

En esta charla, impartida por nuestra socia de número Lidia Magariño Montejano, profesora de Historia de la Música en los CSM Bonifacio Gil y CPM Juan Vázquez de Badajoz, nos acercamos al apasionante mundo de la ópera a través de la figura de los *castrati*. Punto culminante de la hegemonía del estilo italiano; odiados y amados por igual, los *castrati* representan una de las páginas más atractivas y también más oscuras de la historia de la ópera europea.

La segunda parte del Ciclo Hablemos de Música, al igual que la primera, tuvo como objetivo entusiasmar, formar, incitar y promover la educación musical a toda persona aficionada a la música.



La siguiente charla se impartirá el 23 de marzo, titulada "Acercamiento a la música contemporánea: principales corrientes musicales del siglo XX". La entrada es libre previa inscripción, condicionado a la existencia de plazas no ocupadas por socios. Las personas interesadas podrán formalizar su inscripción por correo electrónico a info@rseeap.org o llamando a nuestra sede.

+ INFO



**“Hernán Cortés, un hombre del Renacimiento para el siglo XX”
24/01/23.**

Impartida por Tomás García Muñoz, Cronista Oficial de la Villa de Medellín, y presentada por Antonio García Salas, Secretario General de la RSEEAP.

Durante la ponencia descubrimos que Cortés era un hombre mucho más complejo que un simple capitán de guerra que inició la empresa de la conquista armada en tierras americanas. El extremeño es un espejo de la época en que Castilla y los reinos peninsulares gozaban durante el Renacimiento.



**Ciclo de Arte y Artistas "La producción artística de Pedro de las Heras".
31/01/2023**

El acto fue presentado por Zacarías Calzado Almodóvar, Director de la Sección de Arte y Música de la RSEEAP. Interesantísima carrera artística en la que se mezclan poesía, pintura, recortes y vanguardia. En ella cobran protagonismo la crítica social y la puesta en valor de personalidades pacenses como Manuel Pacheco.



PRESENTACIONES DE LIBROS

"**EXTREMADURA ¿A dónde vas?**" de Juan José Morón
23/01/22.

Antonio García Salas, Secretario de la RSEEAP, presentó en nuestra sede el libro "EXTREMADURA ¿A dónde vas?" de Juan José Morón.



Su autor, Juan José Morón, escritor y periodista andaluz, se preocupa de Extremadura y nos permite tener una visión externa y, a la vez, comprometida e involucrada sobre nuestra región.

Según los resultados y datos que Juan José Morón nos presenta un verdadero revés a los gestores de todas las políticas nacionales. Confirmando esa catalogación de Extremadura como una de las últimas colonias de España, señalando a los extremeños como los primeros consentidores del hecho.

Le dan apertura al libro, cuatro prólogos con distintos puntos de vista, por Antonio García Salas, Rubén Cuéllar Rivero, Eva M.^a Flores Guerrero y Carlos Polis Barragán.



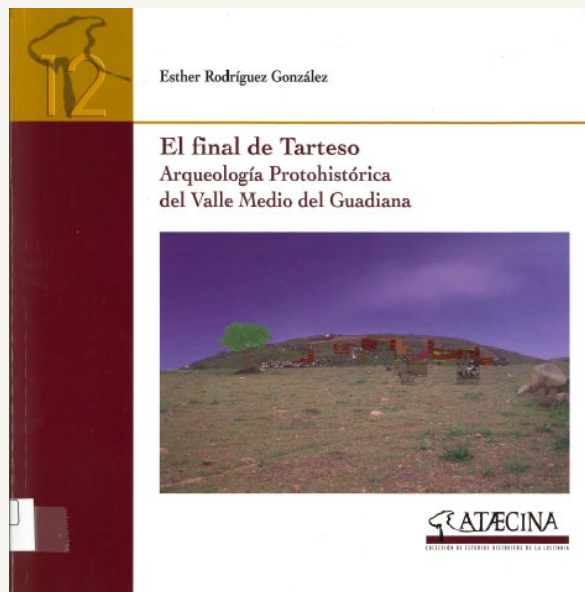
Nuevas incorporaciones a la Biblioteca de la RSEEAP

Históricamente, las donaciones han permitido enriquecer sustancialmente los fondos de la Biblioteca de la Real Sociedad Económica Extremeña de Amigos del País. En virtud de lo cual tiene gran interés en promover el enriquecimiento de su colección a través de donaciones, procedentes tanto de sus socios, como de personas e instituciones ajenas a la Sociedad.

Es por ello por lo que queremos agradecer todas las donaciones de libros y documentos que apoyan los fines de nuestra institución y aceptamos de forma gustosa aquellos materiales que contribuyen, por un lado, al enriquecimiento de nuestro patrimonio bibliográfico y que reflejan, por otro, los intereses actuales y necesidades de la comunidad.

A continuación, procedemos a exponer los títulos, autores y procedencia de los títulos incorporados al catálogo de la Biblioteca de la RSEEAP durante el mes de diciembre.

Proveedor	Título	Autor
Consortio Ciudad Monumental de Mérida	El final del Tarteso: arqueología protohistórica del Valle Medio del Guadiana	Rodríguez González, Esther
Carmen Araya Iglesias	La Besana II: amor ciego	Montero, Rosa
	7 Poemas de JA Cáceres	Oliva García, Emilia
Juan José Morón	Extremadura ¿A dónde vas?	Morón, Juan José
Zacarías Calzado Almodóvar	Salón de Otoño de artistas de Badajoz	Calzado Almodóvar, Zacarías
Rodríguez Plaza, Miguel Ángel	Pueblos colonos. Nacidos de la nada.	Ortiz Orueta, Juan Antonio

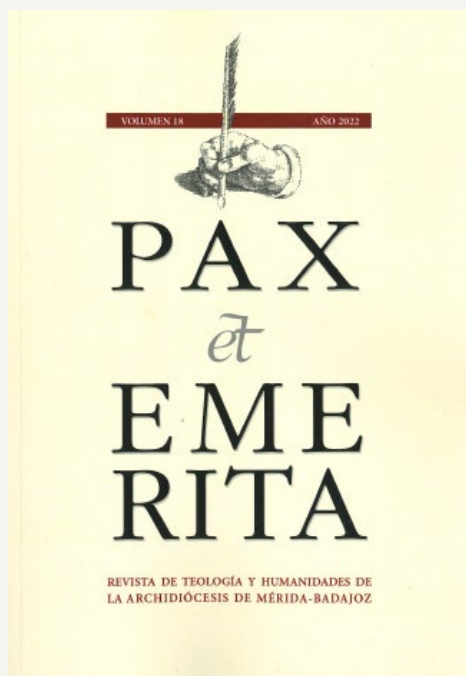




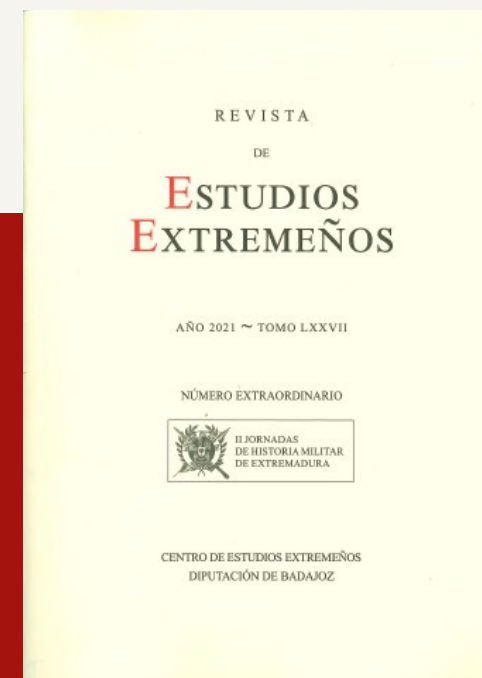
Especial atención merece la generosa donación realizada por Carmen Araya Iglesias, Vicebibliotecaria RSEEAP, a nuestra hemeroteca.

Desde este mes contamos con 80 ejemplares publicados entre el año 1990 y 2022 de la Revista del Real Monasterio de Guadalupe.

Además, destacamos el n° 313 impreso en enero de 1941 de la Revista Mensual Ilustrada del Monasterio de Guadalupe (izqda.)



Álvaro Meléndez Teodoro, Bibliotecario RSEEAP, hizo entrega del Volumen XVIII correspondiente al año 2022 de la Revista de Teología y Humanidades PAX ET EMERITA.



El Centro de Estudios Extremeños de la Diputación de Badajoz nos ha hecho llegar el Número Extraordinario de su revista, el cual contiene las ponencias impartidas durante las II Jornadas de Historia Militar de Extremadura celebradas en el año 2021.

Excusa que nos sirve para recordar las **I Jornadas de Historia Militar de Extremadura** que tuvieron lugar en el año 2020 en las instalaciones de la RSEEAP. Hoy accesibles pinchado en este [**enlace**](#).

Nuestras Redes Sociales

En los últimos tiempos, nuestras redes sociales han tomado un mayor protagonismo, principalmente por la **necesidad de permanecer conectados y cercanos a nuestros socios y usuarios**.

Las redes sociales se han convertido en una **extensión de nuestra actividad** como Sociedad, facilitándonos algunas tareas de divulgación y comunicación. En ellas se pueden encontrar noticias, comunicados e información de los sucesos acontecidos en la RSEEAP.

Destaca nuestro **canal de YouTube**, que cuenta ya con un número superior a los mil suscriptores, en el que cualquier usuario interesado puede visualizar las conferencias y actos realizados en nuestras instalaciones. Del mismo modo, desde hace unos años



cada vez son más los interesados en seguir en

streaming dichos actos, acercándonos a aquellas personas que por un motivo u otro no pueden desplazarse a nuestras instalaciones.

En el canal de la RSEEAP el internauta tiene la opción de elegir la materia que desea consumir seleccionando videos relacionados con los diferentes, ciclos, conferencias, presentaciones y foros que celebramos.

Especial relevancia cobra la comunicación a través de redes sociales dirigidas, por norma general, a un público más joven como **Twitter** e **Instagram**, representando una vía interesante para aproximar la Real Sociedad Económica Extremeña de Amigos del País a un abanico de usuarios y posibles socios más amplio. A través de estos medios, más la interacción en plataformas como **Facebook**, conseguimos publicitar y difundir nuestras actividades.



Asimismo, la arquitectura del diseño de nuestra **página web** es intuitiva y sencilla. Enfocada a facilitar la navegación de los usuarios interesados en informarse sobre el calendario de eventos, la historia y organización de la RSEEAP, nuestras publicaciones o por asociarse.

Un **sistema directo de comunicación** entre los profesionales gestores de la institución y los socios son los **grupos de WhatsApp** y **correos electrónicos**, por medio de los cuales se informa sobre eventos y citas de importancia para esta Real Sociedad.



Para que las actividades de la RSEEAP tengan un mayor alcance os invitamos a interactuar y compartir nuestros contenidos. Haznos saber qué contenido te ha parecido más interesante o relevante, esto nos hará crecer y mejorar.



Presencia de la RSEEAP en los medios



El pintor Francisco Pedraja tendrá una escultura en el parque del Vivero de Badajoz
La Crónica de Badajoz. 6 de enero de 2023. | **BELÉN CASTAÑO CHAPARRO** |

Teatro dentro del teatro.
HOY. 21 de enero de 2023. | **NATALIA REIGADAS** |



Agenda para hoy.
HOY. 24 de enero de 2023.



Agenda para hoy.
HOY. 23 de enero de 2023.



Próximos eventos

- **2 de febrero, 19.00 h.** Conferencia “Mi querida Iglesia de San Agustín” de Manuel Ruiz Durán.
Sede RSEEAP c/ San Juan 6, Badajoz.
- **7 de febrero, 19.00 h.** Ciclo de conferencias de antiguos socios de la RSEEAP “La saga de los Camacho. Farmacéuticos siglo XIX-XX” de Cecilio José Venegas.
Sede RSEEAP c/ San Juan 6, Badajoz.
- **16 de febrero, 19.00 h.** Presentación del libro “Muñoz-Torrero en Portugal” de Rui Rosado Vieira.
Sede RSEEAP c/ San Juan 6, Badajoz.
- **22 de febrero, 19.00 h.** Café con...Carlos Briones.
Sede RSEEAP c/ San Juan 6, Badajoz.
- **27 de febrero, 19.00 h.** Presentación del libro “La encrucijada mundial: Un manual del mañana” de Pedro Baños Bajo.
Sede RSEEAP c/ San Juan 6, Badajoz.
- **28 de febrero, 19.00 h.** “La producción artística de Mili Vizcaíno” del Ciclo de Arte y Artistas.
Sede RSEEAP c/ San Juan 6, Badajoz.

Los actos, fechas y horarios programados pueden variar. Si fuese el caso serían informados. Disculpen las molestias que esto pueda ocasionar.



www.rseeap.org

info@rseeap.org



Nos puedes encontrar

C/ San Juan, nº 6 06002 Badajoz
Teléfono de contacto:
Tlf-Fax: +34 924 207 205

C/ Hernán Cortés, 1 06002 Badajoz
Teléfono de contacto:
Tlf-Fax: +34 924 207 205