

MISS JEREZ DE LOS CABALLEROS 1932

La benevolencia de la Junta de Cofradías, me permite aprovechar este acto de homenaje a Avelina Martín Domínguez, por su nombramiento como DAMA COFRADE 2003, para ofrecerle el recuerdo, que espero sea de su agrado, de un hecho del que fue protagonista allá por el año 1932. Este recuerdo queda sintetizado en este humilde cuadernillo que a continuación quiero entregarle.

Pero antes deseo que todos ustedes tenga una breve noticia del acontecimiento ocurrido aquel año.

Se celebró por primera vez en Jerez de los Caballeros la elección de Miss Jerez. El 18 de Abril de 1932, después de algunas controversias entre los partidarios de celebrar este acto y los que se oponían al mismo, tiene lugar el acontecimiento en el paseo de Santa Lucía.

El jurado estaba formado por el médico oculista don Pedro Guerrero; don Joaquín Ceballos, director del Banco Español de Crédito; los estudiantes José Luis Cano y Leopoldo Marcos; el industrial don Antonio Mena; don Antonio Pitel, maestro; don Juan Sáez, farmacéutico y Jefe de Telégrafos; don Manuel Carraso, correponsal periodístico y don Juan Uruñuela, maestro y organizador del acto.

Desfilan por la pasarela, situada en la pérgola del parque, bellas señoritas aspirantes al título de Miss Jerez. Entre ellas, María Gordillo, Candelaria Gómez, Blasa Rodriguez, Josefa Barrios, Casimira Martín, Clara Macho, Isabel Lima y otras.

Las más votadas fueron Inés Gil con 53 votos; Isabel Ruiz, con 59 y Avelina Martín con 159, por lo que quedó proclamada Miss Jerez 1932.

Pero ocurre que Avelina, ni había desfilado por la pasarela, ni estaba presente en Santa Lucía, ni siquiera en Jerez, y además no había presentado su candidatura. Por todo ello, rechaza su nombramiento, aunque la organización le hace saber que no era necesaria su presencia, porque se había decidido que todas las mujeres jerezanas podían ser elegidas sin previa presentación.

Ante la negativa de Avelina Martín a aceptar su nombramiento, los organizadores hacen gestiones ante su padre, don Alfonso Martín, y por fin, desde Barcarrota donde se encuentra, Avelina manda un telefonema al jurado diciendo : " Muy agradecida a todos, pero lamento no poder aceptar fiesta alguna en mi honor

por circunstancias que todo Jerez conoce”. Su padre la disculpa por estar todos muy afectados debido a recientes desgracias familiares. Se respeta su deseo y no hay fiestas en su honor. Pero sí aparece en el periódico de Badajoz, La Libertad, un bello artículo de Juan Uruñuela dedicado a Avelina Martín y que tituló TU RETRATO.

Entre otras muchas cosas decía: “Eres bella Avelina, sublimemente bella, como la sencilla violeta que se oculta entre las hojas. Tu frente despejada y luminosa, esos ojos alabados de dulce mirar, esa boca chiquita y sonriente como una suave caricia, esos bucles que caen sobre tus alabastrinos hombros que son un capricho del mismo Dios para que miremos la belleza por Él creada, ese cuerpo cimbreante de andar menudito que aún envuelto en modestos ropajes, no pueden ocultar tu escultural y majestuosa figura. Ese es tu mejor retrato, tu único retrato porque no caben en un simple papel tantas perfecciones.

Hasta tu nombre es evocación de un armonioso canto. Sencilla, amable, cariñosa. Eres un ídolo de los tuyos y un legítimo orgullo del pueblo jerezano”.

Con la entrega de este recuerdo de aquellos lejanos tiempos, quiero yo decirte hoy que así seas por siempre, Avelina.

José Luis Escaso García
Jerez de los Caballeros – 29 Marzo 2003